

Technisches Merkblatt

Art. 10 610 Meistergold GlattVlies K 120

Wandbelag zum Gestalten und Sanieren

Bezeichnung:	Polyester-Zellulosevlies
Flächengewicht:	118-122 g/m ²
Trockenbruchkraft längs: Trockenbruchkraft quer:	>70 N/15 mm >50 N/15 mm
Cobb 60 n. Aushärten:	<30 g/m ²
Volumen:	1,8 – 2,0 cm ³ /g
Rollenmaße:	25 m lang, 1,00 m breit 25 m lang, 0,75 m breit

Technisch bedingte und handelsübliche Toleranzen müssen wir uns vorbehalten.

Eigenschaften

Meistergold GlattVlies K120 wird in der Flächensanierung eingesetzt für strukturierte Untergründe z.B. Glasgewebe, Strukturputze oder zur Rissüberbrückung. Zur Schaffung glatter tapezierfertiger oder überstreichbarer Untergründe im Innenbereich. Nur innen einsetzbar.

Untergrundbeschaffenheit und Vorbehandlung:

Der Untergrund muss trocken, sauber, tragfähig und gleichmäßig saugfähig und glatt sein. Alte Tapeten und nicht haftende Anstriche entfernen. Risse, Fugen und raue Untergründe mit gipshaltigen Spachtelmassen, z.B. Meistergold Füllspachtel glätten. Stark saugende Untergründe mit z.B. Meistergold Tiefgrund vorbehandeln.

Verarbeitung:

Bitte vor Zuschnitt Warenausfall kontrollieren und nur Ware mit gleicher Anfertigungsnummer verarbeiten. Bei erkennbaren Mängeln wird die Ware vergütet oder ausgetauscht. Folgekosten werden nicht erstattet.

Verwendung als Anstrichträger:

Verklebung: Zur Verklebung wird Meistergold Vlieskleber oder Meistergold Gewebekleber empfohlen. Meistergold GlattVlies K120 mit dem Kleistergerät einkleistern, oder den Kleber gleichmäßig mit einem Zahnspachtel satt auf den Untergrund auftragen und die zugeschnittenen Bahnen trocken einlegen. Meistergold GlattVlies K120 auf Stoß kleben. Die Bahnen mit einer Gummiwalze oder Tapezierspachtel andrücken. Überstände an Decken und Fußleisten mit einem Kunststoffspachtel andrücken und mit einem

Diese Technische Information ist nach bestem Wissen und Gewissen erstellt worden und soll die Grundlage für die weitere Behandlung durch den Verarbeiter bilden. Im Hinblick auf die Vielfalt der Untergründe und Objektbedingungen wird jedoch der Käufer/Anwender nicht von seiner Verpflichtung entbunden, die Produkte in eigener Verantwortung auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck unter den jeweiligen Objektbedingungen fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Wegen der Vielfalt von Verwendungs- und Verarbeitungsmöglichkeiten werden Verbindlichkeiten und Haftung ausgeschlossen. Mit Erscheinen dieses Merkblattes verliert das Vorherige seine Gültigkeit.

Cuttermesser beschneiden. Nach der Trocknung lassen sich auf Meistergold GlattVlies K120 alle strukturierten Wandbeläge verkleben.

Anstrich:

Nach guter Durchtrocknung je nach Wunsch oder Beanspruchung mit Meistergold Dispersionen, Latex- oder Acrylfarben gem. DIN 13300 streichen bzw. gestalten.

Verwendung zur Untergrundbehandlung:

Für strukturierte Untergründe z.B. tragfähige Glasgewebe, Strukturputze oder zur Rissüberbrückung wird GlattVlies K120 zur Flächensanierung eingesetzt. Zur Verklebung wird ein Meistergold VliesKleber empfohlen.

GlattVlies K120 als Tapezieruntergrund:

Auf glattem Untergrund mit allen Wandbelägen überklebbar. Zur Verklebung auf GlattVlies K120 wird der für den Wandbelag vorgeschriebene Kleber verwendet. Aufgrund der hohen Stabilität und Festigkeit des Meistergold GlattVlies K120 lassen sich bei späteren Renovierungen alle mit Kleister verklebten Wandbeläge ohne Beschädigung des Untergrundes wieder entfernen. Meistergold GlattVlies K120 ist daher mehrfach überklebbar. Zur Verklebung mindestens Spezialkleister + ca. 20% Dispersionskleber z.B. Ovalit T verwenden